F3 + + Pulse F3, seleccione el **modo de presentación de la señal:** continua (C), pulsante (P) y pulse ↵ o .

A LGO **C**	A LGO **C**
CONTIN.	**CONTIN.**

Seleccione la **intensidad de la señal.**

A LGO C	A LGO C
60 00/10	**60**

1 seg. + F1 + Con F1 seleccione el **dispositivo de entrada**: auxiliar **(AUX)** o micrófono del técnico **(MIC)** y pulse ↵ o o .

NP **F1:AUX/MIC**	VD
10	03

1 seg. + IZQ + Seleccione el **número de palabras (NP)** y pulse ↵ o o .

NP F1:AUX/MIC	VD
10	03

1 seg. + DER + Seleccione el **volumen del dispositivo de entrada (VD):** auxiliar **(AUX)** o micrófono del técnico **(MIC)** y pulse ↵ o o .

NP F1:AUX/MIC	**VD**
10	**03**

Seleccione el número de **palabras acertadas**.
Para poner a cero el contador, **pulse** RESET .

A LGO C	A LGO C
60 **02**/10	60

FUNCIONES COMUNES

Aplicación de señal al paciente.

ó (Pulsar a la vez)

Seleccione el **modo invertido** (hay señal cuando no se pulsa la tecla SEÑAL).

A HZ C	A HZ C
60 ▮▮ 1000	60

Memorización del umbral.

PRUEBA XXXXX
UMBRAL GUARDADO

Revisión de umbrales, seleccione la vía mediante **y la frecuencia mediante**

A --- XXX A ---	
60 1000	60

Impresión de la ficha audiométrica (**se deben haber memorizado los umbrales**).

PRUEBA XXXXX
IMPRIMIENDO

Guardar una prueba en la base de datos.
Acceso al menú Base de Datos si no hay umbrales.

PRUEBA XXXXX
GUARDADA

Activación del **intercomunicador** (el paciente recibe la señal del micrófono del técnico y a la inversa). Seleccione el volumen de los **auriculares del técnico (A.TC)** y del **micrófono del paciente**. **(M.PA)**

INTERCOMUNICADOR	
A.TC 03	M.PA 03

Sibelmed®

CE 0318 Producto clase IIa según Directiva 93/42/CEE

SIBEL S.A.U., Raimon Casellas, 6-8. 08205-Sabadell (Barcelona). Spain.
Ventas Nacionales: Tel. 93 436 00 08 - E-mail: comercial@sibelmed.com
Internationals sales: Tel. +34 93 436 00 07 - E-mail: export@sibelmed.com
Servicio Técnico: Tel. +34 93 433 54 50 - E-mail: sat@sibelmed.com
www.sibelmed.com

520-711-GR1 Rev. 2.01

www.sibelmed.com

Sibelmed®



Guía rápida
SIBELSOUND 400

Enhorabuena, ha adquirido un audiómetro SIBELMED, marca líder del sector.
Para maximizar su utilización se debe consultar el MANUAL DEL USUARIO.

El audiómetro SIBELSOUND 400 es un equipo compacto de dos canales, basado principalmente en un generador de tonos, un generador de ruido, un juego de auriculares de vía aérea, un vibrador de vía ósea y una pantalla alfanumérica de cristal líquido.
Todo el sistema está controlado por un Procesador digital de señal que permite de una manera fiable, rápida y sencilla efectuar una exploración audiométrica tanto en la determinación de umbrales de audición y pruebas de "screening" como en pruebas tonales supraliminares.

INSTALACIÓN

Instale el equipo en un lugar:
- Con toma de red de 90V - 264V con toma de tierra (potencia necesaria < 50 VA).
- Con una temperatura ambiente entre 10 ºC y 40 ºC.
- Con una humedad relativa inferior al 90% sin condensación.
- Junto a una cabina de insonorización o bien en una habitación con bajo nivel de ruido ambiente (en su defecto se pueden adaptar supresores de ruido en los auriculares).
- Alejado de salpicaduras de agua u otros líquidos.
- Donde no haya objetos que impidan la circulación de aire a su alrededor durante el funcionamiento.

MENÚS

El audiómetro consta de distintas opciones accesibles pulsando la tecla MENU, son las siguentes:

1. PRUEBAS
- 1. Tonal
- 2. Sisi*
- 3. Logo*
- 4. Fowler*
- 5. Tone Decay*
- 6. Luscher*
- 7. Weber*
- 8. Tonal HF*
- 9. Libre

2. CONFIGURACIÓN
- 1. Guardar Conf
- 2. Modif Patrón
- 3. Recup Patrón
- 4. Diagnóstico
- 5. Frecuencia
  - 1. Selec. Frec.
  - 2. Frec. Musical
- 6. Impresora
- 7. Idioma
- 8. Contraste
- 9. Fecha-Hora

3.MANTENIMIENTO
- 1. TEST EQUIPO
  - 1. CPU
  - 2. LCD
  - 3. Teclado
  - 4. Impresora
  - 5. Clave Act
  - 6. Versión
  - 7. Reset Equipo
- 2. CALIBRACIÓN
  - 1. ANSI/ISO
  - 2. AVISO CAL
  - 3. CAL. DEFECTO
- 3. MONITOR*
- 4. LOGO-INTER*
- 5. AUXILIAR*

4. BASE DE DATOS*
- 1. Ver
- 2. Borrar BD
- 3. Buscar Paci
- 4. Borrar Paci.

5. TONO REF**
6. AUTO MASK

*Según modelo
** Permitido en modelos, AOM, AOM+ Y SUPRA

Pulse ▽ △ o gire para desplazarse por las distintas opciones del menú. Pulse ↵ o para acceder a la opción seleccionada y pulse RESET para volver al menú anterior (manteniendo pulsada esta tecla más de 1 segundo se retorna a la pantalla de la prueba seleccionada).

www.sibelmed.com

www.sibelmed.com

REALIZAR UNA PRUEBA AUDIOMÉTRICA, paso a paso

1. Compruebe que el **paciente** está confortablemente sentado, tranquilo y descansado para que pueda prestar la máxima atención a la prueba.
2. Explíquele en qué consiste la **prueba audiométrica** que le va a realizar incluyendo cómo debe responder al oír los tonos.
3. Según la prueba, colóquele los auriculares de vía aérea o el vibrador de vía ósea retirándole las gafas y ornamentos que le impidan la correcta colocación, y procurando que el pelo no moleste en el acoplamiento entre los transductores y el pabellón auditivo o el hueso mastoides.
4. Conecte el **cable-conexión de red** en el audiómetro y al suministro eléctrico.
5. Conecte los **accesorios** en las bases de conexión correspondientes.
6. Accione el **interruptor**  situado en la parte posterior del equipo a la posición **"I" ENCENDIDO.** El equipo realiza un autochequeo en el que comprueba si todos los accesorios están conectados y si la calibración original es correcta. En caso negativo, avisa de ello mostrando los accesorios que faltan y/o la fecha de la última calibración.
7. Pulse la tecla MENU, mediante las teclas ▽ / △ seleccione **PRUEBAS** y elija la que desee: **TONAL** (Audiometría Tonal)/ **SISI** (Sisigrama)/ **LOGO** (Logoaudiometría)/ **LIBRE** (Audiometría libre) . Pulse ↵
8. Pulse la tecla 🧍 , introduzca una **referencia** y pulse ↵ (**esta opción no está permitida si seleccionó la prueba libre**).
9. Siga la operativa correspondiente para realizar la prueba elegida. Las funciones básicas para su realización son las siguientes:

PRUEBA TONAL

A HZ C	A HZ C
60	1000 60

TECLAS	PROCEDIMIENTO	PANTALLA
F1 + +	Pulse F1, seleccione la **vía de aplicación de la señal:** aérea (A), ósea (O), campo abierto (C opcional) o deshabilitada (-) y pulse ↵ o .	**A** HZ C **A** HZ C **AREA** **AREA**
F2 + +	Pulse F2, seleccione la **fuente de señal:** frecuencia tono puro (HZ), enmascaramiento con ruido de banda estrecha (RBE opcional) o enmascaramiento con ruido blanco (RB) y pulse ↵ o .	A **HZ** C A **HZ** C **TONO** **TONO**
F3 + +	Pulse F3 y seleccione el **modo de presentación de la señal:** continua (C) o pulsante (P) y pulse ↵ o .	A HZ**C** AHZ **C** **CONTIN.** **CONTIN.**
▽ △	Seleccione la **intensidad de la señal.**	A HZ C A HZ C **60** 1000 **60**
▽ △	Seleccione la **frecuencia de la señal.**	A HZ C A HZ C 60 **1000** 60

PRUEBA DE SISIGRAMA

A R00 S A E00 - 60 1000 60

TECLAS	PROCEDIMIENTO	PANTALLA
F1 + +	Pulse F1, seleccione la **vía de aplicación de a señal:** aérea (A), o desabilitada (-) y pulse ↵ o .	**A** R00 S **A** E00 - **AREA** **AREA**
F3 + +	Pulse F3, seleccione el **modo de presentación de la señal:** sisigrama (S) o deshabilitado (-) y pulse ↵ o .	A R00 **S** A E00 **-** **SISI** **DESACT.**
▽ △	Seleccione la **frecuencia de la señal.**	A R00 S A E00 - 60 **1000** 60
1 seg. + IZQ	Pulse inver durante 1 segundo, seleccione la **intensidad de los incrementos (INC)** de señal; de 1 a 5 dB y pulse ↵ o o .	A R00 S A E00 - **INC** 1.0 FREC MAN
1 seg. + DER	Seleccione la **frecuencia (FREC)** de **aplicación de incrementos**: de 1 a 9 segundos o de forma manual **(MAN)** y pulse ↵ o o .	A R00 S A E00 - INC 1.0 **FREC MAN**
SISI	Aplicación de los **incrementos** de señal de **forma manual.** Inicio de la prueba de SISI.	
RESET	**Puesta a cero** de los contadores de estímulos (E00) y de respuestas (R00).	A R00 S A E00 - 60 1000 60

PRUEBA DE LOGOAUDIOMETRÍA

TECLAS	PROCEDIMIENTO	PANTALLA
F1 + +	Pulse F1 y selecione la **vía de la señal:** aérea (A), campo abierto (C opcional) o deshabilitada (-) y pulse ↵ o .	**A** LGO C **A** LGO C **AREA** **AREA**
F2 + +	Pulse F2, Seleccione la **fuente de señal:** Logoaudiometría (LGO) o enmascaramiento con ruido vocal (RV) y pulse ↵ o .	A **LGO** C A **LGO** C **LOGO** **L O G O**

www.sibelmed.com